Красноярский край Ермаковский район

МОУ «Новополтавская СОШ»

Открытый урок (с применением ИКТ) для 3 класса

по теме: «Органы чувств»

**Автор:** учитель начальных классов

Бланк Валентина Михайловна

Открытый урок отнесен к разделу:

 Преподавание окружающего мира

**с. новополтавка**

**2010**

***Тема:*** Как мы воспринимаем окружающий мир.

***Цели урока:*** 1) познакомить учащихся с органами чувств и их значением для человека; подвести к пониманию сложности и совершенства устройства живого организма и взаимосогласованности органов;

 2) учить беречь органы чувств; закрепить знания учащихся о гигиенических нормах, о значении тренировки и закаливания для общего оздоравливания организма;

 3) развивать речь, мышление, память, воображение;

 4)формировать убеждение о необходимости сохранения личного здоровья.

***Оборудование:***

1.Предметы: ручка, пенал, резиновый мяч, подставка для книг, духи;

2.Платок, зеркало;

3.Плакаты с изображением органов чувств;

4.Муляжи: глаз и ухо.

**Ход урока**

***I. Организационный момент***

***II.Проверка домашнего задания***

1.Фронтальный опрос по материалу, изученному на прошлом уроке:

- Какие органы человека знаете?

- Какую работу они выполняют?

- Что такое системы органов? Приведите примеры.

- Какая система управляет деятельностью организма?

- Что изучает анатомия, физиология, гигиена?

2.Тест.

**1.Как называются части человеческого организма?**

А) органы

Б) куски

В) отделы

**2.С помощью какого органа человек дышит?**

А) печень

Б) сердце

В) лёгкие

Г) желудок

**3.С помощью какого органа человек переваривает пищу?**

А) печень

Б) сердце

В) лёгкие

Г) желудок

**4.Как действуют в организме органы здорового человека?**

А) каждый сам по себе

Б) согласованно

В) каждый старается вырасти как можно больше.

**5. Как называется наука, изучающая строение тела человека?**

А) физиология

Б) зоология

В) анатомия

**6. Что называют системой органов?**

А) органы, расположенные рядом

Б) органы, выполняющие общую работу

В) органы, расположенные друг под другом

**7. В какой строчке указаны слова, описывающие здорового человека?**

А) сутулый, крепкий, неуклюжий, высокий

Б) горбатый, бледный, хилый, низкий

В) стройный, сильный, ловкий, статный

3.Проверка теста. ***(слайд 1)***

***III. Сообщение темы и задач урока***

*- А сейчас отгадайте кроссворд «Органы»:* ***(слайд 2)***

**1.** С помощью какого органа ты узнаешь о том, что запел соловей, залаяла собака, зазвенел будильник? (ухо)

**2.** С помощью какого органа ты видишь, что написано или нарисовано в этой книге? (глаз)

**3.** Какой орган нам помогает узнать, колючие или мягкие хвоинки у ели, у лиственницы? (кожа)

**4.** Какой орган помогает почувствовать запах хлеба, цветка, духов? (нос)

**5.** С помощью какого органа ты отличаешь сладкую пищу от горькой, кислую - от соленой? (язык)

- *Какие это органы?* (Это органы чувств)

*- Правильно, «Органы чувств» - это тема нашего урока. Сегодня мы познакомимся с органами чувств и их значением.*

Человек воспринимает окружающий мир с помощью органов чувств. К ним относятся уши, глаза, кожа, нос, язык.

Давайте познакомимся с ними поближе.

**IV. Глаза – орган зрения.**

*- Я загадаю вам загадку, ответив на нее, вы узнаете, с какого органа чувств мы начнем разговор:*

Брат с братом

Через дорогу живут,

А один другого не видит. (Глаза)

Глаза – самые совершенные и самые загадочные органы в нашем теле. Через них мы больше всего узнаем о том, что творится вокруг, и в то же время именно глаза больше всего горят о человеке.

В древности ученые предполагали, что человеческая душа смотрит на мир через дыры глаз. И, если подумать, это почти так и есть. Наш глаз устроен примерно как фотоаппарат, в котором, когда нажимаешь кнопку затвора, открывается маленькое круглое отверстие. Через это отверстие свет попадает на пленку и рисует на ней то, на что был направлен фотоаппарат.

**Один заранее подготовленный ученик сообщает:**

Зрение – способность воспринимать величину, форму, цвет предметов и их расположение.

Человеческий глаз не видит предмет сразу. Глаз воспринимает лишь световые волны. Эта информация передается в определенный участок мозга. И тогда эти световые волны воспринимаются в виде определенных предметов. Тогда человек видит его цвет, размер. Человеческий глаз устроен так, что видит в темноте и при ярком свете.

-Берегите зрение! Дефекты зрения – это близорукость и дальнозоркость.

Видимость предметов меняется с возрастом человека: десятилетний ребенок хорошо видит на расстоянии 3 см, в сорок пять – 33 см, а в 70 лет необходимы очки для рассматривания близких предметов. У человека развивается дальнозоркость.

Близорукость развивается чаще всего от длительного напряжения зрения при плохой освещенности помещения.

**Правила *(слайд 3)***

1.Читай, пиши только при хорошем освещении, но помни, что яркий свет не должен попадать в глаза.

2. Следи за тем, чтобы книга или тетрадь были на расстоянии 30-35 см от глаз. Для этого поставь руку локтем на стол и кончиками пальцев дотянись до виска.

3. Книгу при чтении полезно поставить на наклонную подставку. При письме свет должен падать слева. Иначе тень от руки закроет тетрадь.

4. Не читай лежа.

5. Не читай в транспорте. Книга прыгает перед глазами, и они устают быстро.

6. Если долго читаешь, пишешь, рисуешь, через каждые 20-30 минут давать глазам отдохнуть: смотри в окно, вдаль, пока не сосчитаешь до 20.

7. Вредно для глаз подолгу смотреть телевизор, компьютер. Нельзя смотреть передачи более 1,5 часа. Садись от экрана телевизора не ближе, чем в 2-3 метрах.

8. Не три глаза руками – так можно занести соринку или опасные бактерии.

9. Пользуйся чистым носовым платком.

10. Не стесняйся носить очки.

**V. Физкультминутка** (для глаз)

1. Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до 5. Повторить 4-5 раз.

2. В среднем темпе проделать 3-4 круговых движений глазами в правую сторону, столько же раз в левую сторону. Расслабив глазные мышцы, посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 1-2 раза.

**VI. Уши – орган слуха**

*- О каком органе чувств эта загадка?*

 У зверушки –

На макушке.

А у нас –

Ниже глаз. (Уши)

С помощью ушей мы слышим речь других людей, звуки природы, музыку и т. д. Второй по важности орган чувств у человека – ухо.

Ухо разделяется на наружное, среднее и внутреннее.

То, что мы называем «ушами» - это только так называемые наружные уши, или ушные раковины.

Сами они ничего не слышат, а только улавливают звук, который по своей природе является просто колебаниями воздуха. Посредине каждой ушной раковины есть маленькое отверстие, с него начинается идущий внутрь головы ушной проход. Он заканчивается тоненькой пластиночкой – барабанной перепонкой. Эти колебания передаются в среднее ухо, которое лежит по другую сторону барабанной перепонки, а затем в третье ухо – внутреннее ухо, и далее – в мозг. Ухо – очень тонкий и сложный орган чувств.

Если закрыть глаза, то все равно будешь чувствовать, где верх, где низ, наклонился стул вправо или влево. Об этом сигнализируют органы равновесия, заложенные во внутреннем ухе. Значит, ухо – это орган слуха и равновесия.

**Один заранее подготовленный ученик сообщает:**

Слух – способность организма воспринимать звуковые волны. Звуковые волны поступают в определенный участок мозга и перерабатываются там таким образом: мы слышим и понимаем слова.

Слух тесно связан с речью. Ребёнок сначала слышит и понимает речь, а затем уже учится говорить. Отсутствие слуха значительно обедняет мир человека, лишает его возможности общения.

Люди, которые потеряли слух, могут общаться на особом языке с помощью мимики и жестов.

**Береги уши *(слайд 4)***

1. Надо регулярно мыть уши с мылом и чистить туго скрученной ваткой.

2. Никогда не ковыряй в ушах спичками, булавкой и другими острыми предметами. Так можно повредить барабанную перепонку и совсем потерять слух.

3. Сильный шум, резкие звуки, громкая музыка портят слух, плохо влияют на весь организм. Чаще отдыхай в лесу, на лугу, у реки, среди тишины.

4. Если почувствуешь боль в ухе или туда попадет соринка (бусинка, насекомое), обратись к врачу.

**VII. Нос – орган обоняния**

*- А сейчас следующая загадка:*

Между двух светил

В середине я один. (Нос)

Обоняние – это способность человека чувствовать запахи.

Обоняние – это страж у воздушных ворот, он определяет качество воздуха.

Чувство запаха возникает только тогда, когда человек делает вдох.

Поднесите к носу пахучее вещество. При нормальном дыхании вы будете ощущать его запахи. Задержите дыхание на некоторое время, и запаха чувствовать не будете, хотя источник его находится у самого носа.

Запахи могут поглощаться, и поэтому часто одежда впитывает запах табачного дыма, пищи, духов.

Влажный воздух повышает чувствительность к запахам. Вспомните, какую массу запахов вы чувствуете после дождя в саду, в парке.

Огорчения, волнения временно притупляют обоняние.

**Сообщение ученика:**

С запахом у человека связаны многие ассоциации.

Обоняние увеличивает информацию об окружающем мире. Наиболее остро обоняние летом и весной, особенно в теплую и влажную погоду. На свету обоняние острее, чем в темноте.

Если человек теряет обоняние, то для него пища теряет вкус, и такие люди чаще отравляются, так как не могут определить некачественной пищи.

**Как сохранить обоняние? *(слайд 5)***

1. Надо закаляться, беречь организм от простуды.

2. Не курить, так как обоняние ухудшается у курящих людей.

**VIII. Язык – орган вкуса**

*- Отгадайте следующую загадку. О чем она?*

Всегда во рту,

А не проглотишь. (Язык)

Снаружи язык покрыт бесчисленным множеством сосочков. В них заложены окончания нервов, умеющих ощущать, что попало в рот. ***(слайд 6)***

«Как вкусно!» - говоришь ты, когда ешь хорошо приготовленный обед, или фрукты, или пирожные. А что такое вкус? Возьми щепотку сахара и попробуй ее кончиком языка. Сразу почувствуешь: сладко. Если вместо сахара лизнешь крупинку соли, ощутишь: это соленое.

А вот если кончиком языка прикоснуться к лимону или к капельке клюквенного сока, то и не поймешь, какой он. Только когда сок растворится у тебя во рту и попадет на боковые стороны языка, ты решишь: это кислое.

А когда попробуешь что-то горькое, тебе не скажут правду ни кончик языка, ни его края. Горькое ты почувствуешь только тогда, когда оно попадет на самую заднюю часть языка.

*Сладкое и соленое язык ощущает своим кончиком, кислое – боками, а горькое – корнем.*

**IX. Кожа – орган осязания**

Кожа, оказывается, может «рассказать» человеку о том, что его окружает. Чувствительность нашего «скафандра» заключается в том, что он сообщает нам, к чему мы прикасаемся.

Закрыв глаза, ты можешь почувствовать шероховатость, гладкость, форму, ребристость поверхности, к которой прикоснулся, и угадать, что перед тобой. Это чувство называется осязанием.

Кожей мы можем ощущать холод или тепло, ветер или жару, жжение или удар, решить, что для нас хорошо, а что плохо. Это свойство коже придают пролегающие в ней малюсенькие нервные окончания.

Но кожа не только предупреждает нас об угрозе для нашего тела, еще более важная ее задача – противостоять этой угрозе. Для этого кожа, как и кости, сочетает в себе такие качества, как прочность и упругость, то есть растяжимость.

Таким прочным и одновременно упругим веществом, входящим в состав клеток кожи, является органическое вещество кератин. Благодаря ему кожа никогда сама не рвется и не сползает.

Старайся не ранить кожу, не допускать ожогов, обморожения.

**X. Органы чувств и мозг**

Сегодня вы узнали о том, какую роль в нашей жизни играют органы чувств. И все же ученые говорят*: «Не глаз видит, не ухо слышит, не нос ощущает, а мозг!»*

С помощью чувств мы воспринимаем всю информацию не только из внешнего мира, но и ту, что поступает от самого нашего тела.

Например, изнутри мы получаем сигналы из желудка, давно оставшегося без дела, и начинаем испытывать чувство голода.

Нервные окончания тянутся во все части нашего организма, чтобы по одним из них передавать приказы мышцам, а по другим – принимать сообщения в мозг.

Получив такие сообщения-сигналы, мозг создает у нас чувство голода, жажды, боли и другие.

Из внешнего мира мы воспринимаем информацию тоже в виде чувств. Это только потом мы подключаем разум, чтобы он мог их осознать и принять нужное решение.

Только благодаря чувствам у нас и есть связь с внешним миром. Этих чувств пять. Это зрение, слух, вкус, осязание и обоняние. Есть еще чувство равновесия, которое обычно называют шестым чувством.

Все органы чувств действуют совместно. Они помогают и дополняют друг друга. Все органы чувств имеют память. Каждый из вас ел яблоко, и никто его не спутает со вкусом огурца.

А те предметы, которые вы не знали, трудно будет определить.

Я вам предлагаю провести эксперимент и проверить, так ли это?

*Вызываю четверых детей к доске, завязываю им глаза. Первому даю ручку, второму – пенал, третьему – резиновый мяч, четвертому – подставку для книг.*

*Дети называют предметы, которые им дали.*

- Теперь вы убедились, что органы чувств имеют память?

**XI. Итог урока**

1. Работа в тетрадях «Проверь себя» на стр. 35, з. 1-2.
2. Проверка. ***(слайд 7)***

**XII. Домашнее задание**

Стр. 132-135, вопросы на стр. 135.

Выполнить задания 1,2,3 на стр. в Рабочей тетради.

**Рефлексия:** под руководством учителя дети встают, мысленно кладут на правую ладонь знания, с которыми пришли на урок, на левую – те, что получили на уроке. По команде учителя ладошки соединяются в хлопке (знания объединились), и дети хором говорят «Спасибо» себе и окружающим за работу на уроке.